

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство с элементами черчения» уровень основного общего образования 8 класс

**Составитель: Доржиев Тумэн Жамбалович,
учитель изобразительного искусства**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство с элементами черчения» разработана на основе примерной программы основного общего образования рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов, М. Просвещение 2008 в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения, структуре рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в рамках реализации ФГОС в МБОУ КСОШ имени Х.Намсараева.

Рабочая программа по изобразительному искусству с элементами черчения для обучающихся 8 классов разработана с целью обеспечения гарантий в получении обучающимися обязательного минимума образования, в соответствии с государственным стандартом. Данная программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета, конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет минимальный набор видов учебной и творческой деятельности обучающихся.

Программа ставит **целью:** приобщение школьников к графической культуре, формирование и развитие пространственного мышления школьников и творческого потенциала личности.

В процессе обучения черчению ставятся **задачи:**

- сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемах выполнения технических рисунков;
- ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
- обучить, воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;
- развивать все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью школьников;
- обучить самостоятельно, пользоваться учебными и справочными материалами;
- прививать культуру графического труда.

Настоящая учебная программа рассчитана для общеобразовательных школ. Изучение курса изобразительного искусства с элементами черчения рассчитано на два года обучения (8 и 9 классы), один час в неделю. Всего за год 34 часов в год, соответственно 8 класс – 34 часов в год, 9 класс -34 часов в год.

Нормативные документы, на основании которых разработана программа

Рабочая программа по изобразительному искусству с элементами черчения за курс основного общего образования составлена на основе:

- Федерального базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденного приказом Минобразования РФ № 1312 от 09. 03. 2004 «Об утверждении федерального базисного плана и примерных учебных планов для

образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. N1897;

- Примерной программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); авторской программы для общеобразовательных учреждений: Искусство. Изобразительное искусство. 5–8 классы. С. П. Ломов, С. Е. Игнатьев, М. В. Кармазина и др, М.: "Дрофа", 2013;

- Положения МБОУ «СОШ им. Х.Намсараева» О порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих программ учебных предметов».

Настоящая программа по изобразительному искусству с элементами черчения для 8 класса создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов, М.: Просвещение, 2008. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения, которые определены стандартом.

Обоснование выбора программы

Приоритетной целью школьного курса «Изобразительное искусство с элементами черчения» является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Основная задача курса черчения – формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.

В число задач политехнической подготовки входят ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, труда. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность учащихся. В задачу обучения черчению входит также подготовка школьников к самостоятельной работе со справочной и специальной литературой для решения возникающих проблем.

Черчение как учебный предмет во многом специфичен и значительно отличается от других школьных дисциплин. По этой причине совокупность методов обучения черчению отличается от методов обучения других предметов. Однако отдельные методы обучения, применяемые в черчении, не являются особыми методами. Они представляют собой

видоизменение общих методов обучения.

В изучении курса черчения используются следующие **методы**:

Рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом.

Содержание программы

Учебно-тематический план (8 класс).

Рабочая программа рассматривают следующее распределение учебного материала

Содержание	Кол-во часов
Введение в предмет	1
Правила оформления чертежей	7
Способы проецирования	11
Чтение и выполнение чертежей деталей	15
Всего	34