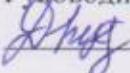
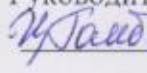
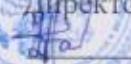


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кижингинская СОШ им.Х.Намсараева»
АМО «Кижингинский район»

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
от «21» августа 2023г.
протокол №1
Руководитель:
 Будаева Д.А.

СОГЛАСОВАНА
на заседании МС
от «25» августа 2023г.
протокол №2
Руководитель:
 Гомбоева Д.Б.

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ «Кижингинская
СОШ им.Х.Намсараева»
приказ №72
от «29» августа 2023г.
Директор школы:
 Найданов Д.Д.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

«Бурятская литература»

для обучающихся 10-11 классов

Рабочую программу составили:

Будаева Д.А.
Доржиева Д.Д.

2023-2024

учебный год

ТАЙЛБАРИ БЭШЭГ

Тус программа гүрэнэй Федеральна стандарт, Буряад Республикин Үуралсалай болон эрдэм ухаанай министерствын туршалгын программа дээрэ үндэхэлэгдэнэ. Буряад дунда нургуулида түрэлхи литература нуралсалай предмет болгогдож, үзэгдэж байдаг гээшэ. Буряад литература үзэлгэ болбол имагтал образоор харуулдаг дээрэхээ нурагшадые арад зондоо үнэн сэхээр хүмүүжүүлхэ хэрэгтэ тон ехэ удха шанартай.

Түрэлхи литературын программа тематическа принципэй үндэхэн дээрэ байгуулагдаба. Эндэ арадай аман зохёолнууд, буряад литература соохоо удыхын ба байгуулалтын талаар нурагшадай ойлгосо, мэдэсэдэ таарамжатай уран һайханай зохёолнууд шэлэгдэн аbtажа, тайлбарилан уншахаар, шудалан үзэхөөр хараалагдаба. Эдэ зохёолнууд хадаа түүхын үе сагтай, арад зоной үйлэ хэрэгтэй, түүхэтэй, түрүү хүнүүдэй дүрэгтэй сэхэ холбоотой юм.

Литература ахамад классуудта заахадаа, бүхы хүн түрэлтэнэй түүхын бодото ушарнуудай хоорондохи холбоондо, проблемэнүүдтэ, илангаяа моральна удхатай асуудалнуудые тобойлгон илгажа, нурагшадай анхарал хандуулха байна. 10-11-дэхи классуудта литературын курс монографическа ба обзорно темэнүүдые үзэхөөр хараална. Тиймэхээ нурагшад буряадайнгаа элитэ уран зохёолнуудтай танилсаха аргатай, тэдэнэй литературын хүгжэлтэдэ ямар нуури эзэлдэг, ямар онсо удха, шанар оруулные ойлгожо абана. Эндэ литературна тип, литературна шэглэл, арадша ёх реализм гэхэн литературын гол уран методтэй танилсажа шудална. Литературна ойлгосонуудые удаа дараалан, шата шатаарнь, хоорондонь холбоотойгоор нурагшадай ухаанда бүрилдүүлхэ юм.

ҮУРАЛСАЛАЙ ПРЕДМЕДЭЙ ТОДОРХОЙЛОЛГО

X-XI классуудай буряад литературын программа соо арадай аман зохёолноо, уран зохёолшодой зохёолнуудхаа эхилээд, литературно-удаа дараалжан гол ёх баримталан, мэдээжэ зохёолшодой эрхим һайн зохёолнууд, зохёолнуудхаа хэхэгүүд тус классуудай нурагшадай наһанда, ойлгосо мэдэсэдэ тааруулагдан шэлэгдэн аbtажа оруулагдаба. Тус классуудта табигдаан зорилгонуудые хүсэдөөр бэелүүлхын тула литература заалгада хэрэглэгдэдэг арга онолнуудые зохёохы шанартайгаар нарижуулан һайжаруулха, нуралсалай гол түхэл (формо) болохо хэшээлэй хажуугаар лекци, семинар, хөөрөлдөөнүүдые, практикум, консультаци г. м. хэрэглэлсэхэ байна.

Программа соо оруулагдаан зохёолнууд булта нурагшадаар уншагдаха, удаань шэнжэлэгдэхэ зэргэтэй. Тэрэ тоодо уран зохёолшын ажал ябуулга, зохёохы зам, тэрэнэй Эхэ орондоо үнэн сэхэ, бэээ үгэнги, үндэр мэдрэлтэй байһаниинь зохёолойн текст шудалан, зүб мүрөөр бодомжолходо, удхыенъ ойлгоходо түнхалха юм. Уран зохёолнуудые шэнжэлхэдээ, нурагшад буряад литературын баялигтай, түрэл арадайнгаа сэдыхэл ухаанай хүгжэлтэтэй, литературын хүгжэлтын ёх гуримтай, түхэлнүүдтэй (формонуудтай) танилсана, литературна теорёор мэдэсэн үргэдэнэ, зохёолнуудай удха гүнзэгыгөөр ойлгожо абана, гоё һайханиие ойлгохо талаар хүмүүжэнэ. Хэшээлнүүдтэ ба хэшээлнээ гадуурхи хүдэлмэридэ “Байгал” журналда, “Буряад үнэн” газетэдэ гаража байгаа нийт зоной һаналай талаанаа һайшаагдаан мүнөөнэй уран зохёолнууд, публицистикэ үргэнөөр хэрэглэгдэхэ Класс бүхэнэй

программада нурагшадай аман ба бэшэмэл хэлэлгэ хүгжөөхэ хүдэлмэри үгтэнэ. Эдэ хүдэлмэри зохёол үзэлгэтэй нягта холбоотой байжа, нурагшадай ухаалдин бодомжолх, уранаар ба удха зохилдоотойгоор бодомжолх шадабарииень хүгжөөхэ, гоё найхание ойлгохо мэдэрэлыенъ нарижуулха, уран зохёолнуудые шэнжэлхэ, сэгнэх шадабаритай болгохо юм. Аман гү, али бэшэмэл хүдэлмэриин урда тээ заатагүй бэлэдхэлэй нургалгын хүдэлмэри үнгэргэхэ хэрэгтэй. Эндэ буряад хэлэ үзэлгэдэ бүрилдүүлэгдэхэн нурагшадай мэдэсэ, шадабари ба дадалгада багша түшэглэхэ байна.

БУРЯАД ЛИТЕРТУРА ЗААЛГЫН ЗОРИЛГОНУУД

- Нурагшадта түрэлхи литература шудалан үзүүлхэдээ, буряад хэлэнэйнгээ баялигтай гүнзэгүйөр танилсуулха, найнаар хэлүүлдэг, уншуулдаг, бэшүүлдэг болгохоо гадна, буряад арадайнгаа ажабайдал, түүхэ, заншал, зан аbarи үзэжэ байгаа зохёолнууд дээрэ үндэхэн, найнаар ойлгуулха, ухаан сэдыхэлдэнь шэнгээхэ, манай обществын ёното эрхэтэн болгон хүмүүжүүлгэ болоно.
- Нурагшадые уран зохёол абьяастайгаар уншаха дуратай, ходорхойгоор, тодо зүбөөр уншаха шадабариинь хүгжэхэ, уншанан зохёолоо ухаандaa буйлуулан, удхыенъ зүбөөр элируулэн ойлгодог, нонирходог болгохоо гадна, нурагшадай зохёол шудалан, шэнжэлэн үзэхэ эхин дадалнуудые бүрилдүүлхэ, түрэлхи литература тухайгаа юрэнхы мэдэсэтэй болгохо гэхэн зорилгонуудые табина.
- Арадай түүхэдэ, уран зохёолшын зохёол соогоо харуулжан үе сагта, арад зоной ажал хүдэлмэриинь аша туһада, үйлэ хэрэгтэ, ён заншал, гуримда нурагшадай анхарал хандуулха.
- Олонийтын ажабайдал тухай ойлгосыенъ саашань үргэдхэхэ, мэдэсъенъ гүнзэгырүүлхэ, нурагшадай зан заншал, сэдыхэл ухаа, бодол хүсэл зүбөөр, даамайгаар бүрилдүүлхэ.
- Түрэл арадайнгаа хэлэдэг үндэхэн хэлые найнаар шудалжа, хүнэй ойлгохоор, тодо нонороор хэлүүлжэ нургаха шухала.
- Нурагшадые түрэхэн нютаг ороноо найнаар мэдэхээрнь, дуратайгаар хүмүүжүүлхэ, ажабайдалай үзэгдэлнуудэй, нютагайнгаа байгаалиин гоё найхание зүбөөр сэгнэдэг хүн болгожо нургаха юм.
- Түрэхэн эхэ эсэгээ, аха зониие хүндэлхэ гэхэн арадай найн найхан заншалые хүндэлжэ баримталха дадалтай болгохо.

ҮУРАЛСАЛАЙ ТҮСЭБТЭ «БУРЯАД ЛИТЕРАТУРА» ПРЕДМЕДЭЙ ҮУРИ

“Буряад литература” үзэлгэдэ:

- 10 класс – 68 саг (неделиин 2 саг);
11 класс – 68 саг (неделиин 2 саг).

ҮУРАЛСАЛАЙ ПРЕДМЕДЭЙ УДХА

10 класс

XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй түрэл буряад уран зохёолой бүридэлгэ XVIII-XIX

зуун жэлнүүдэй түрэл буряад уран зохёолой бүридэлгэ *Оюун ухаанай зохёолнууд*

Ульгэрэй далай. Бисачи хүбүүн тухай зүйл. Данжила гэжэ нэрэтэй гэрэй эзэн тухай зүйл.

Буряадай түүхэ бэшэгүүд

В. Юмсунов. Хориин 11 эсэгыг уг изагуурай түүхэ. Д.-Ж. Ломбо-Цэрэнов. Сэлэнгын монгол буряадуудай түүхэ. Ц. Сахаров. Баргажан буряадуудай түүхэ бэшэг

XX зуун жэлэй эхин үеын түрэл буряад уран зохёол

Б. Б. Барадин. Доржо Банзаров тухай шүлэг. Ерэнсэй ехэ үбгэн. Сагай дүрбэн уларил

XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол

Солбонэ Туяа. “Сэсэгтэ тала”. “Город”. “Сэсэг”. “Ангар”

Б. Барадинай зохёохы болон эрдэм шэнжэлхэ ажал. Сэнгэ баабай. Ж. Т. Тумунов. Сэсэгмаа

Н. Г. Балдано. Энхэ-Булад баатар. Н. Г. Балданогой намтар, зохёохы зам тухай мэдээн. “Энхэ- Булад баатар” гэжэ драматическа поэмын ѹльгэр домогой удхааа дулдыдан бии бололго.

Зохёолой гол герой Энхэ-Булад баатарай юнэн хэрэгэй тілэд хардуулалга. Тэрэнэй эхэ нютаг, арад зонойнгоо сілсестэ байдалай тілөө тэмсэлдэ харуулжан баатаршалга. Драмын ѹйлэдэгшэ нюурнууд. Зохёол соо харуулагдахан хархис шэрүүн, харатан һинэн ѹты болохо, сілсестэ жаргалта байдал заатагий мандаха гэхэн удха. Литературна теори: драматическа поэмэ, тэрэнэй шэнжэ шанар. **Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай үеын түрэл буряад уран зохёол.**

Дайнай үеын шүлэглэмэл уран зохёол

Ц. Зарбуев. «Нархан». Д. Мадасон “Хабар”, “Алта мүнгэнхөө үнэтэй адха хара шорой.”

Дайнай үеын үргэлжэлжэн уран зохёол

Ж. Т. Тумунов. Наранай орохо зүг тээшэ. Офицерэй дэбтэрхээ.

Ц. Н. Номтоев. Сталинград шадарай агууехэ тулалдаан. Д. Д. Хилтухин. Солдадай ном

Дайнай үеын зүжэглэмэл уран зохёол

Х. Н. Намсараев. Тайшаагай ташуур. Х. Намсараевай намтар, зохёохы зам тухайнь мэдээн. “Тайшаагай ташуур” драма, XIX зуун жэлэй дішэ гаран онуудта хориин буряадуудай тійхэдэ болохон ушар баримтада бзшэгдэхэнниинь. Ноёд, баяд, ламанарай хоорондоо засаг, зөөри, албата зоноо булялдажа, хорото бодол. хомхой сэдыхэлээ элишэлжэ байжыен харуулалга (Николай Дымбылов, Тарба Жигжитовэй дірэнхэд). Арад зоной ядаралта байдал зураглаханиинь, ангиин тэмсэлэй эршэтэй боложо байжаниинь (Гоншог ёбгэнэй дірэ). Драма соохи гол нюурнуудай (Дымбыловэй, Гірэмбэ ламын, Гоншогой, Жигжитовэй) хэлэнэй онсо илгаанууд. Литературна теори: буряад уран зохёолой арадша ёхо. **XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол**

Ж. Т. Тумунов. Нойрхоо һэрийн тала. Ж. Тумуновай намтар, зохёохы зам тухайнь мэдээн.

“Нойрхоо һэрийн тала” романай гол темэ. Роман соохи дірэнхэд. А. Петров Н. Бороев, П. Базаров ба бусадай олоной хэрэгэй тілөө оролдохониинь, тэдэнэй һайхан сэдыхэл. Дэлгэр Доржиевай дірэ. Эхэнэрнүүдэй дірэнхэд: Сэсэгмаа, Рэгзэд, Янжима, Должод, Тапхаев, Шодон, Тохого болон бусадай дірэнхэд. Романай типичесэ дірэнхэд зураглалга. Нийтийн зоной байдал хинэй ёсрын ябадал хоёрой хоорондохи орёо харилсаас юнэн зибөөр шиидхэлгэ. Литературна теори: реализм, тэрэнэй буряад литературада тогтонижохон тухай.

Х. Н. Намсараев. Үүрэй толон. Х. Намсараев — буряад совет литературын юндэхэ һуури

табигшадай нэгэн. Зохёолнууд тухайнь тобшо мэдээн. Роман соо революциин урдахи буряад нийтэ зоной байдал ёргэнеер харуулагдаћанийн. Зохёол соо зураглагдаћан ангинуудай олон янзын тїлеслэгшэнэрэй дїрэ. Цыремпилэй дүрэ. Буряад, ород ажалшадай дїрэнїд. Эдэнэй їзэл бодолой хїгжэлтэ. Хэлэнэй уран арганууд. Авторай уранаар зохёон бэшэхэ шадабари. Литературна теори: литературын арадша ёћо.

Ч. Ц. Цыдендамбаев. Түрэл нютагхаа холо. Ч. Ц. Цыдендамбаев. Холо ойрын түрэлнүүд

А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд. А. Бальбуровай зохёохы зам тухай мэдээн. “Зэдэлээтэ зэбэнүүд” гэһэн роман соо урданай байдал харуулђанийн. Хасанг нютагай хүнүүдэй дүрэнүүдые дэлгэрэнгыгээр харуулђан тухай хөөрэлдэхэ (Ута Мархаас, Дагба, Мархансай ба бусад). Интеллигенциин түлөөлэгшэ Михаил Дорондоев (Ханта Дорондоев, Пилай ба бусадай дүрэнүүд).

Ж. Б. Балданжабон. Сэнхир хаданууд. Ж. Балданжабоной намтар, зохёохы зам. “Сэнхир хаданууд” роман соо мїнэс ѹын арадай байдал харуулагдаћанийн. Юрын колхознигуудай мэргжэл, оролдосотой

ажал, һонор ухаае Даржаа ахайн дүрөөр харуулалга, залуу ажалшадай эдэбхитэ ѹсхэл, эршэ зориг (Хорло, Йржэн, Балма). Ќнэн ажал, нүхэдэй туналамжа хинэй зан аbarи һайжаруулжа шадаха хисэн байжаниинь. (Аюурай дүрэ). Роман соо хидее ажакыда Ѣзэгдэхэн дутуу дундануудые элишэлэлгэ, тэрэниие зађаруулхын тилеэ хэгдэжэ байжан ажал харуулалга.

Д. З. Жалсараев. Газар дэлхэйн дуунууд. Д.З.Жалсараевай намтар ба зохёохы зам тухай мэдээн. “Газар дэлхэйн дуун” гэжэ гушан гурбан шүлэгтэй баглаа (цикл) соо Буряад оронойнгоо хубилалтануудые үргэнөөр (нютагайнгаа байгаалиин нюоруу, үнгэ шарай, ажалай багажа (онь hon техникэ, гэрэй байдал, ажамидаарал гэхэ мэтые) шүлэгтэйнгөө дүрэ болгожо харуулжаниинь. Энэ циклэй шүлэгүүд соо публицистическэ үгын ба онь hon үгын байгуулгануудые хэрэглэхениинь. Шүлэг соохи үндэр дээдэ бодол, уран арганууд.

Н. Г. Дамдинов. Эсэгын нэрэ. Шэлдэй Занги тухай дуун

Д. А. Улзытуев. Ая ганга. Баруунай баруун эрьеэдэ. Захяа. Энэ дэлхэйгээ түхэрээлүүлэн дуулааб...

Д. А. Улзытуевай зохёохы зам тухай мэдээн. “Ая ганга” гэжэ арбан табан шүлэгтэй цикл соогоо буряад арадай шэнэ байдалаар, найхан нютаг ороноороо сэдыхэлээ хүдэлгэн, поэдэй омогорхожо байжаниинь. Арадай аман зохёолой шүлэг зохёолгодо нүлөөн тухай. Шүлэгшэ болоходоо, арадай аман зохёолноо поэдэй нургаал абаананиинь.

Н. Ш. Нимбуев. Шүдэрлэгдэхэн сахилгаан

11 класс

Буряад уран зохёолой хүгжэлтын шатанууд

Буряад уран зохёолой хүгжэлтын шатанууд

XX ЗУУН ЖЭЛЭЙ БУРЯАД УДХА ЗОХЁОЛ

XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол

Б. Барадин. Ехэ удаган абжаа (гурбан үйлэтэй, арбан хоёр үзэгдэлэтий зүжэгнөө хэхэгүүд)

XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай буряад уран шүлэг

Б.Б. Базароной уран найханай юртэмсэ. Улаалзай

Ц. Цымпилоной уран найханай юртэмсэ. Буряад басаганды.

Поэдүүдэй творческо зам. Шүлэгүүдэй анализ хэлгэ. Шүлэгэй онсо, удха, уран арганууд, хүмүүжүүлгын тала. Буряад шүлэгэй гражданска болон лирическэ аялгатай болонон тухай хөөрэлдэхэ.

XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол Буряад уран зохёолой алтан жасада оронон романууд Туужануудай байгуулга, шийдхэхэ асуудалнууд

Ёho журамай асуудалнуудта хандаан хөөрөөнүүд

Ч.Цыдендамбаев. Буряад басаган. Ч.Цыдендамбаевай творческо зам тухай мэдэсъене үргэдхэхэ.

Эхэнэр хүнэй хуби заяан тэрэ үедэ ямар байжан тухайнь хөөрэлдэхэ. Хүнэй нэрэ дээрэ үргэн, тэрэнэй сэдыхэлэй байдал харуулжан зохёолнуудай нэгэн гэжэ элирүүлхэ.

Д. О. Батожабай. Төөригдэхэн хуби заяан. Д.-Р.Батожабай-драматург, прозаик намтар ба зохёохы замтухай мэдээн. Роман соо XIX зуун жэлэй эсэсэй үеын байдал харуулалга, сатирическэ зураглалнууд, сюжедэйнь honирхолтой ушаралнууд тухай хөөрэлдэхэ. Роман соо зуун жэлэй эсэсэй үеын байдал харуулалга. Самбуу, Шобдог ба бусад буряад, түбэд ламанарай дүрэнүүд. Аламжын, Шара Дамбын, Галсанай, Буладай дүрэнүүд. *Литературна теори:* трилоги тухай ойлгосо

Ц-Ж. Жимбиев. Гал могой жэл. Ц-Ж. Жимбиевай зохёохы зам тухай мэдээн. Батажаб хүбүүнэй гэр бүлүнхидэй дүрэнүүд. Зохёол соо дайнай үеын ара талын байдал харуулалга. Дайнай үедэхи колхозой байдал зураглалга, хүн бүхэнэй — үбгэд, хүгшэд, үхижүүдэй — эдэбхитэй ажал. Батажаб хүбүүнэй дүрэ. Романай байгуулга. Авторай лирическэ дүрэ. *Литературна теори:* зохёол соохи хөөрэгшэ нюур.

С. С. Цырендоржиев. Уүрэй солбоной гоё гээшэнь. А. Ангархаев. Мінхэ ногоон хасуури.

А. Ангархаевай зохёолнууд тухай тобшо мэдээн. Хідее нютагай мінс ёын зоной ажахы, ажал хідэлмэри харуулжан зохёол. Залуушуулай хідее нютагтаа ажаллаха гэжэ шийдэлгэ. Үнэн сэдыхэлтэй хінгид. Нађатай зоной бодол сэдыхэлдэ хуушанай шажан номнолой зийлнійдэй худхаралдан, ябадалдань ѳаад татажа байжаниие шиймжэлжэниинь. Мэдэгмаа, Дэвшэн, Цезарь, Ханда, Дулма, Шаралдай. Ломбо болон бусадай тус тустаа мінхэ шанартай ѳайн ѳайхан юумэ олохоёо оролдонониинь. Хідэсгэй зоной ябадалда ѵзэгдэхэн муу зийлнійдые сатирын хісөер зохёол соо шиймжэлэлгэ. Геройн єөрынгөө ѳабаан ябадал, хэрэг, зориг тухайгаа бодомжолжондо уран зохёолшын психологическа ба социальна тайлбари ѹгэлгэ.

Б. Ябжанов. Нулимса

ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран шүлэг

Ц.Ц. Дондогойн уран ѳайханай юртэмсэ. Эхэ тухай хоёрдохи поэмэ Л.Д. Тапхаев. Дүрбэн сэсэг

Мүнөө үеын түрэл буряад уран зохёол

Мүнөө үеын буряад үргэлжэлжэн зохёолой уран ѳайханай юртэмсэ. Д.О.Эрдынеевэй уран ѳайханай юртэмсэ. Уйлын үри

А. Г. Лыгденов. Морин хуур. Үншэн

Ч. Ц. Гуруевай уран ѳайханай юртэмсэ. Туналха хэрэгтэй

Д. А. Дылгыровай уран ѳайханай юртэмсэ. Сэдыхэлэй гуниг

Буряад зүжэглэмэл зохёол, тэрэнэй хүгжэлтэ

М. Ж.Батоинай уран ѳайханай юртэмсэ. Таршаа Намжалай түүхэ. Юртэмсын гурбан сэсэшүүл Б.-М. Пурбуевай уран ѳайханай юртэмсэ. Эрьехэ наран-І. Эрьехэ наран-ІІ.

Мүнөө үеын буряад уран шүлэг

Г.Ж. Раднаевагай уран ѳайханай юртэмсэ. Түрэлгын зоболон А.Л. Ангархаев. Биштууунби

Б.С. Дугаров. Түрэлхидэйм хэлэн, хүлисөөрэй Г.Х.Базаржапова-Дашеева. Үеүөө үедэ залган

М. Р. Чойбонов. Миний нүхэд-амиды бурхад. Наганайм табисуур

БУРЯАД ЛИТЕРАТУРААР ҮУРАЛСАЛАЙ ДҮНГҮҮД

Нурагшад иимэ личностнэ дүнгүүдые харуулха ёнотой:

- түрэлхи литература тухайгаа юрэнхы мэдэсэтэй болохо;
- нурагшад түрэлхи литература шудалан үзэхэдөө, буряад хэлэнэйнгээ баялиг гүнзэгыгөөр мэдэхэ болохо;
- найнаар хэлэдэг, уншадаг, бэшэдэг болгохоо гадна, буряад арадайнгаа ажабайдал, түүхэ, заншал, зан абари үзэжэ байгаа зохёолнууд дээрэ үндэхэлэн, найнаар ойлгох, ухаан сэдыхэлдээ шэнгээхэ;
- нурагшад уран зохёол абыяастайгаар уншаха дуратай, ходорхойгоор, тодо зүбөөр уншаха шадабарияа хүгжөөхэ;
- уншадан зохёолоо ухаандaa буйлуулан, удхыен зүбөөр ойлгох, тайлбарилха;
- нурагшад зохёол шудалан, шэнжэлэн үзэхэ эхин дадалнуудые бүридхэхэ;
- нурагшад уран зохёолнуудые уншахадаа, арадай түүхэдэ, уран зохёолшын зохёол соогоо харуулжан үе саг, арад зоной ажал хүдэлмэриинь аша тува, үйлэ хэрэг, ёх заншал, гурим нурагшад анхаралаа хандуулха;
- олонийтын ажабайдал тухай ойлгосо саашань үргэдхэхэ, мэдэсүн гүнзэгырүүлхэ, зан заншал, сэдыхэ ухаан, бодол, хүсэл зүбөөр, даамайгаар бүрилдэхэ;
- түрэл арадайнгаа хэлэдэг үндэхэн хэлые найнаар шудалжа, хүнэй ойлгохоор, тодо һонороор хэлэжэ нураха шухала.

- нурагшад түрэхэн нютаг орондоо дуратайгаар хүмүүжэхэ;
- ажабайдалай үзэгдэлнүүдэй, нютагайнгаа байгаалиин гоё найханиие зүбөөр сэгнэдэг хүн боложо нураха;
- түрэхэн эхэ эсэгээ, аха зониие хүндэлхэ гэхэн арадай найн найхан заншалые хүндэлжэ баримталха дадалтай болохо.

Нурагшадай метапредметнэ дүнгүүднын иимэ байха жэшээтэй:

- хэлэлгыншье, бэшэмэлшье мэдээнүүдые зүбөөр ойлгожо абаха; уншалгын хэдэн янзануудые шадаха;
- интернетнээ гү, али бэшэшье материалнаа мэдээнүүдые суглуулан бүридхэжэ шадаха;
- элдэб толинуудые, номуудые хэрэглэжэ шадаха;
- ойлгонон материалаараа бэшэмэлшье, сээжэшье харюусажа шадаха;
- багахан элидхэлнүүдые бэлдээд, нүхэдэйнгөө урда хэлэжэ шадаха.

Предметнэ дүнгүүднын гэхэдэ:

- уран зохёолнуудые уранаар уншалга;
- – амаараа ба бэшэмэлээр дамжуулха һанамжануудтаа тісэб табилга;
- -үзэжэ байжан зохёолоор гї, али зохёолнуудаар зэргсийлжэн удхатай, шиидхэхы шэнжэтэй аман ба бэшэмэл бодомжолготой сочинени (сочинени-бодомжо), мён публицистическэ шэнжэ шанартай, бодомжолготой сочинени (сочинени-бодомжо) зохёолго;
- тусгаар даабаринуудаар очерк, публицистическэ ба литературын шиймжэлхы статья, репортаж, интервью, зураглал, рассказ мэтэ зохёохы (творческо) шанартай хүдэлмэри бүтээлгэ;
- литературын асуудалнуудаар бэшэгдэхэн статьянуудаар тезисийдые ба конспектнүүдые бэшэлгэ;
- нэгэ гї, али хэдэн материалнуудай ѹндэхеер литературна темэдэ элидхэл ба реферат бэлдэлгэ;
- бэеэ даагаад уншацан номдо, харацан кинофильмдэ, зижэгтэ, теле-дамжуулгада, уран зурагта, шагнацан хүгжэмдэ рецензи бэшэлгэ.

ҮУРАЛСАЛАЙ ТЕМАТИЧЕСКА ТҮСЭБЛЭЛГЭ

10 класс

№ п/п	Программын разделнүүдэй гаршаг ба сэдбүүд	Хараалагданан саг
1	XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй түрэл буряад уран зохёолой бүридэлгэ	1
2	Оюун ухаанай зохёолнууд	1
3	Бурядай түүхэ бэшэгүүд	1
4	XX зуун жэлэй эхин үеын түрэл буряад уран зохёол	1
5	XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол	7
6	Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай үеын түрэл буряад уран зохёол. Дайнай үеын шүлэглэмэл уран зохёол	1
7	Дайнай үеын үргэлжлжэн уран зохёол	2

8	Дайнай үеын зүжэглэмэл уран зохёол	3
---	------------------------------------	---

9	ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол	37
10	Холбоо хэлэлгэ хүгжөөлгэ	8
11	Классхаа гадуур уншалга	6
12	Дүн хамта	68 саг

11 класс

№ п/п	Программын разделнүүдэй гаршаг ба сэдэбүүд	Хараалагданан саг
1	Буряад уран зохёолой хүгжэлтын шатанууд	1
2	ХХ зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол	2
3	ХХ зуун жэлэй 1-дэхи хахадай буряад уран шүлэг	1
4	ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай буряад үргэлжлэн зохёол	28
5	ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай буряад уран шүлэг	4
6	Мүнөө үеын түрэл буряад уран зохёол	8
7	Буряад зүжэглэмэл зохёол, тэрэнэй хүгжэлтэ	6
8	Мүнөө үеын буряад уран шүлэг	4
9	Холбоо хэлэлгэ хүгжөөлгэ	8
10	Классхаа гадуур уншалга	6
	Дүн хамта	68 саг

10 класс

№	Түсэбөөр хараалагданан болзор	Хэшээлэй сэдэб	Үгтэхэн саг
1	1 п	XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй түрэл буряад уран зохёолой бүридэлгэ Оролто хэшээл. XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй түрэл буряад уран зохёолой бүридэлгэ	1
2		Оюун ухаанай зохёолнууд Ульгэрэй далай. Бисачи хүбүүн тухай зүйл. Данжила гэжэ нэрэтэй гэрэй эзэн тухай зүйл	1

3		Буряадай түүхэ бэшэгүүд	1
---	--	--------------------------------	---

		В. Юмсунов. Хориин 11 эсэгыг уг изагуурай түүхэ. Д.-Ж. Ломбо-Цэрэнов. Сэлэнгын монгол буряадуудай түүхэ. Ц. Сахаров. Баргажан буряадуудай түүхэ бэшэг	
4		ХХ зуун жэлэй эхин үеын түрэл буряад уран зохёол Б. Б. Барадин. Доржо Банзаров тухай шүлэг. Ерэнсэй ехэ үбгэн. Сагай дүрбэн уларил	1
5		ХХ зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол Солбонэ Туяа. “Сэсэгтэ тала”. “Город”. “Сэсэг”. “Ангар”	1
6		Классчaa гадуур уншалга.	1
7		Б. Б. Баадинай зохёохы болон эрдэм шэнжэлхэ ажал.	
8		Б. Б. Баадин. Сэнгэ баабай	
9		Б. Б. Баадин. Сэнгэ баабай. Зохёолой удха	
10		X/x. “Сэнгэ баабай” хөөрөөгөөр зохёолго бэшэлгэ	
11		Ж. Т. Тумунов. Сэсэгмаа	
12		Н. Г. Балдано. Энхэ-Булад баатар	
13		Н. Г. Балдано. Энхэ-Булад баатар. Зохёолой удха	
14		Классчaa гадуур уншалга. Шоно баатар	
15		Эсэгэ орооно хамгаалгын Агууехэ дайнай үеын түрэл буряад уран зохёол. Дайнай үеын шүлэглэмэл уран зохёол Ц. Зарбуев. «Нархан». Д. Мадасон “Хабар”, “Алта мүнгэнхөө үнэтэй адха хара шорой”	
16		Классчaa гадуур уншалга. Г. Ц. Дашабылов. Добын долоон хүбүүд	
17		Дайнай үеын үргэлжлэнхэн уран зохёол Ж. Т. Тумунов. Наранай орохо зүг тээшэ. Офицерэй дэбтэрхээ.	
18		Ц. Н. Номтоев. Сталинград шадарай агууехэ тулалдаан. Д. Д. Хилтухин. Солдадай ном	

19		X/x. Эсэгэ орооо хамгаалгын Агууехэ дайн тухай зохёолго бэшэлгэ	
20		Дайнай үеын зүжэглэмэл уран зохёол Х. Н. Намсараев. Тайшаагай ташуур. 1-дэхи үйлэ	
21		Х. Н. Намсараев. Тайшаагай ташуур. 3-дахи үйлэ	
22		Х. Н. Намсараев. Тайшаагай ташуур. Зүжэгэй удха	
23		X/x. Асуудалнуудта харюусалга	
24		XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол Ж. Т. Тумунов. Нойрхоо һэрийн тала	
25		Ж. Т. Тумунов. Нойрхоо һэрийн тала. Доржын Дэлгэрэй дүрэ	
26		Ж. Т. Тумунов. Нойрхоо һэрийн тала. Дугарай Дамбын дүрэ	
27		Ж. Т. Тумунов. Нойрхоо һэрийн тала. Табхайн Дугарай дүрэ	
28		Ж. Т. Тумунов. Нойрхоо һэрийн тала. Зохёолой гол удха	
29		X/x. Зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри	
30		Х. Н. Намсараев. Үүрэй толон	
31		Х. Н. Намсараев. Үүрэй толон. Сэдүүгэй Цыремпил	
32		Х. Н. Намсараев. Үүрэй толон. Должодой дүрэ	
33	2 п.	Х. Н. Намсараев. Үүрэй толон. Романай байгуулга	
34		Х. Н. Намсараев. Үүрэй толон. Романай удха	
35		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Түрэл нютагхаа холо.	
36		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Түрэл нютагхаа холо. Холын нютагта үншэрэлгэ	
37		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Түрэл нютагхаа холо. Актова зал хүнхинэбэ	
38		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Түрэл нютагхаа холо.	

		Доржо Банзаровай дүрэ	
39		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Түрэл нютагхаа холо. Романай удха	
40		X/х. Зохёолго бэшэлгэ	
41		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Холо ойрын түрэлнүүд	
42		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Холо ойрын түрэлнүүд. Дуу дуулахые хориглонон найр	
43		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Холо ойрын түрэлнүүд. Романай геройнууд	
44		Ч. Ц. Цыдендамбаев. Холо ойрын түрэлнүүд. Романай удха	
45		А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд	
46		А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд. Сээр	
47		А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд. Романай дүрэнүүд	
48		А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд. Хани нүхэд	
49		А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд. Сэхээтэнэй тулөөлэгшэд	
50		А. А. Бальбуров. Зэдэлээтэ зэбэнүүд. Романай уран хайханай саг ба орон зай	
51		X/х. Бэшэмэл хүдэлмэри	
52		Ж. Б. Балданжабон. Сэнхир хаданууд	
53		Ж. Б. Балданжабон. Сэнхир хаданууд. Даржаа үбгэн	
54		Ж. Б. Балданжабон. Сэнхир хаданууд. Балжанай дүрэ	
55		Ж. Б. Балданжабон. Сэнхир хаданууд. Романай удха	
56		Д. З. Жалсараев. Газар дэлхэйн дуунууд. Хүшөөгэй дуун	
57		Д. З. Жалсараев. Газар дэлхэйн дуунууд. Үншэн сагаан ботогын уйдан ябанан талын дуун	
58		Классчaa гадуур уншалга. Н. Г. Дамдинов. Мүшээтэ харгы	

59		Н. Г. Дамдинов. Эсэгын нэрэ.	
60		Н. Г. Дамдинов. Эсэгын нэрэ. Зохёолой байгуулга	
61		X/x. “Эсэгын нэрэ” гэхэн поэмээр зохёолго	
62		Н. Г. Дамдинов. Шэлдэй занги тухай дуун	
63		Классчaa гадуур уншалга. Шэлдэй зангиин дуун	
64		Д. А. Улзытуев. Ая ганга. Баруунай баруун эрьедэ	
65		Д. А. Улзытуев. Захяа. Энэ дэлхэйгээ түхэрээлүүлэн дуулааб...	
66		Классчaa гадуур уншалга. Уран шүэлэгэй долгин дээрэ	
67		Н. Ш. Нимбуев. Шүдэрлэгдэхэн сахилгаан	
68		X/x. Уншаад, үзөөд байхадаа...	

11 класс

№	Түсэбөөр хараалагданан болзор	Хэшээлэй сэдэб	Үгтэхэн саг
1	1 п.	Бурад уран зохёолой хүгжэлтын шатанууд Буряд уран зохёолой хүгжэлтын шатанууд	1
2		ХХ зуун жэлэй 1-дэхи хахадай буряд уран зохёол Б. Барадинай уран найханай юртэмсэ. “Ехэ уdagan abjaa” – түүхэтэ трагеди	1
3		Б. Барадин. Ехэ уdagan abjaa. Хүн ба тэрэнэй үе саг	1
4		ХХ зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряд уран шулэг Б. Базароной ба Ц. Цымпилоной уран найханай юртэмсэ. Улаалзай. Буряд басаган	1

5		<p>ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад үргэлжэлхэн зохёол</p> <p>ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад үргэлжэлхэн зохёол</p>	1
---	--	--	---

6		Ч. Цыдендамбаевай уран найханай юртэмсэ. Буряд басаган	1
7		“Буряд басаган” гэхэн туужын гол удха. Гэрэлтэ Норбо хоёр	1
8		Туужын гол геройнууд. Жаргалма Хулгана хүгшэн хоёром дүрэнүүд	1
9		X/х. “Буряд басаган” туужа соо эхэнэрэй хуби заяан	1
10		Д. Батожабайн уран найханай юртэмсэ. “Төөригдэхэн хуби заяан”	1
11		Төөригдэхэн хуби заяан. Гэмтэн баригдаба. Ой соо	1
12		“Далай ламын шагнал” гэхэн бүлэгэй удха	1
13		Зохёолой удха, байгуулга, гол образууд	1
14		Сюжедэй нонирхолтой ушарнууд	1
15		Трилоги дотор түүхэтэ ушарнууд	1
16		Жаргалаа бэдэрхэн Аламжа	1
17		Д. Батожабайн “Төөригдэхэн хуби заяан” романай удха шанар болон үүргэ	1
18		X/х. Жаргал гээшэ юун гээшэб?	1
19		X/х. Д. Батожабайн “Төөригдэхэн хуби заяан” гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри	1
20		Д. Батожабайн “Дойбод сохиилго” комедиин уран найханай юртэмсэ	1
21		Дойбод сохиилго. Эрдэм шэнжэлхэ- үсөөн зоной табисуур	1
22		Ц.-Ж. Жимбиевэй уран уран найханай юртэмсэ. Гал мөгий жэл	1
23		Романай удха, онсо байгуулга	1
24		Романай гол бодол, композици	1
25		Батажаб – дайнай үеын эдиршүүлэй эрхим нэгэн	1
26		X/х. Ц.-Ж. Жимбиевэй “Гал мөгий жэл” гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри	1
27		С. Цырендоржиевэй уран найханай юртэмсэ. Үүрэй солбоной гоё гээшэнь	1

28		Туужын онсо шэнжэнүүд, проблематика	1
29		Агваан хүбүүхэнэй дүрэ	1
30		А. Ангархаевай уран найханай юртэмсэ. Мүнхэ ногоон хасуури	1
31		“Мүнхэ ногоон хасуури” гэхэн романай уран найханай юртэмсэ	1
32		“Мүнхэ ногоон хасуури” гэхэн романай гол дүрэнүүд	1
33	2 п.	“Мүнхэ ногоон хасуури”. Уг тухай бодолнууд	1
34		Түби дэлхэй дээрэ мүнхэ юумэн гэжэ бии юм гү?	1
35		Х/х. “Мүнхэ ногоон хасуури” гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри	1
36		Б. Ябжанов. Нулимса	1
37		Хөөрөөнэй гол удха	1
38		Кгу. Б. Ябжанов. Бар хүсэтэнэй хурим	1
39		Кгу. Б. Ябжановай зохёолнууд соо хүн ба байгаали хоёром холбоо	1
40		XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран шүлэг Ц. Дондогой. Эхэ тухай хоёрдохи поэмэ	1
41		Эхэ тухай хоёрдохи поэмэ. Эжынгээ аша яажа харюулхаб?	1
42		Л. Тапхаев. Дүрбэн сэсэг	1
43		Дүрбэн сэсэг. Шүлэгэй уран найханай юртэмсэ	1
44		Х/х. Л. Тапхаевай ба Базароной шүлэгүүдье сасуулга	1
45		Кгу. Л. Тапхаев. Угай түүхэ	1
46		Мүнөө үеын түрэл буряад уран зохёол Мүнөө үеын түрэл буряад уран зохёолой онсо шэнжэ	1
47		Д. Эрдынеевэй намтар, зохёохы зам. Үйлын Ури	1

48		“Үйлүн үри” романай уран найханай	1
----	--	-----------------------------------	---

		юртэмсэ	
49		Үйлын үриин хойшолон	1
50		“Буряад сэдьхэлтэй” ябалга. Буян, нүгэлэй хойшолон	1
51		Кгу. Д. Доржиева. Газарай хүйнэн	1
52		А. Г. Лыгденовэй уран һайханай юртэмсэ. Морин хуур	1
53		Кгу. А. Г. Лыгденов. Үншэн	1
54		Ч. Ц. Гуруев. Туналха хэрэгтэй	1
55		Д. Дылгыров. Сэдьхэлэй гуниг	1
56		Буряад зүжэглэмэл зохёол, тэрэнэй хүгжэлтэ М. Ж. Батоинай уран һайханай юртэмсэ. Таршаа Намжалай түүхэ	1
57		Пьесын уран арганууд	1
58		М. Ж. Батоин. Юртэмсын гурбан сэсэшүүл	1
59		Б.-М. Пурбуев. Эрьехэ наран-1	1
60		Эрьехэ наран -2. Зохёолой гол нюурнууд	1
61		Буряад комедиографиин хүгжэлтэ	1
62		Мүнөө үеын буряад уран шүлэг Г. Раднаева. Түрэлгын зоболон	1
63		Шүлэглэлэй гүн удха. Эхэнэр хүнэй сэдьхэлэй бодолнууд	1
64		X/x. Шүлэгэй анализ	1
65		А. Ангархаев. Би шулуунби	1
66		Кгу. Р. Чойнам. Аяа минии Буряад	1
67		Б.Дугаров “Түрэлхидэйм хэлэн, хүлисөөрэй”. Г. Базаржапова-Дашеева “Үеүү үедэ залган”	1
68		X/x. Уран шүлэгэй долгин дээрэ. М. Чойбонов “Минии нухэд-амиды бурхад”	1

НУРАЛСАЛАЙ МЕТОДИЧЕСКА ХАНГАЛГА

- Л. Ц. Халхарова, Ц. Б. Бадмацыренова. «Түрэл буряад уран зохёол» . 10-дахи класста үзэхэ нуралсалай ном. Улаан-Үдэ, «Бэлиг». 2020.
- Л.Ц. Халхарова, Ц. Б. Бадмацыренова. «Түрэл буряад уран зохёол» . 10-дахи класста үзэхэ хрестомати. Улаан-Үдэ, «Бэлиг». 2020.
- Л.Ц. Халхарова, Ц. Б. Бадмацыренова. «Түрэл буряад уран зохёол» . Методическа ждурадхалнууд. Улаан-Үдэ, «Бэлиг». 2020.
- Б. Д. Цыдыпов, М. Р. Балданова. « Түрэл буряад уран зохёол» . 11-дэхи класста үзэхэ нуралсалай ном. Улаан-Үдэ, «Бэлиг». 2020.
- Б. Д. Цыдыпов, М. Р. Балданова. « Түрэл буряад уран зохёол» . 11-дэхи классай хрестомати. Улаан-Үдэ, «Бэлиг». 2020.
- Б. Д. Цыдыпов, М. Р. Балданова. « Түрэл буряад уран зохёол» . Методическа ждурадхалнууд. Улаан-Үдэ, «Бэлиг». 2020.

Интернет онол арга:

- <http://www.buryadxelen.org>
- <http://www.nomoihan.org>
- <http://www.infurok.ru>
- <http://www.library.bsu.ru>