

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кижингинская СОШ им.Х.Намсараева»
АМО «Кижингинский район»**

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ «Кижингинская
СОШ им.Х.Намсараева»
приказ №72/1
от «29» августа 2023г.

Директор школы:



Д.Д.Найданов



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Урын угын абдарһаа»**

**Рабочую программу составила:
Бадмацыбикова Б.Л.**

**2023-2024
учебный год**

Программа по этнопедагогике

“Уран үгын абдарһаа”

Арадай хэлэһэн үгэнүүд соо

Алтанай дуһалнууд байдаг юм.

Х.Намсараев.

Пояснительная записка

В условиях обновления общественных отношений, когда происходит переосмысление многих мировоззренческих понятий исторических и политических концепций, особую актуальность приобретает решение проблем воспитания с учетом национально – региональных особенностей образования. В силу многих причин в педагогическом процессе не используются народные традиции, принцип краеведения, создающие условия для расцвета личности ребенка. Нашим воспитанникам предстоит жить, творить и продолжать традиции своего народа в будущем. Я считаю, что для этого важно,

- в первую очередь собрать те драгоценные крупы народной мудрости, сохранившиеся в памяти пожилых людей и в немногих литературных источниках;
- во - вторых, кропотливо собирать краеведческую информацию, имеющую большой воспитательный потенциал;
- в - третьих, изучать и распространять опыт работы учителей, использующих средства народной педагогики и краеведческий материал в своей работе.

Актуальность этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формированием национального самосознания, освоением детьми родной, русской и мировой культуры. Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость создания программы по этнопедагогике. Чтобы учащиеся стали носителями, творческими продолжателями этнокультурных традиций своего народа, необходимо их знакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им.

Применение народной педагогики и принципа краеведения в умственном воспитании младших школьников возможно, как на уроках и во внеклассных работах. Данная программа предназначена для детей младшего школьного возраста.

Цель программы: познакомить учащихся с материальным и духовным наследием бурятского и русского народа; формировать черты гражданственности, патриотизма, духовно-нравственного поведения, общей культуры.

Задачи программы:

- изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры бурятского и русского народов; показать ребенку самобытность и неповторимое своеобразие бурятской и русской народной культуры;
- содействовать сплочению семьи, укреплению связей между поколениями, научить учащихся составлять «генеалогическое древо» рода;
- научить понимать всё богатство художественного языка с помощью малых жанров фольклора, сказки, народного танца-хоровода «Ёхор», русской пляски, национальных костюмов, утвари, архитектуры и др.;
- научить жить в гармонии с окружающей природой, людьми;
- подготовить ребенка к дальнейшему освоению разных типов культуры своей национальной, других национальных форм культуры, как составных частей мирового культурно – исторического процесса;
- способствовать развитию у учащихся навыков познавательной, творческой деятельности;
- выработать умения по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения;
- воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.

Характеристика

Программа основана на блочном принципе и имеет концентрический характер, что предполагает постепенное углубление знаний, по каждому разделу переходя из класса в класс, возможность усложнения педагогической задачи, повышения требований к уровню нравственной подготовки учащихся. В течение 4 лет в системе занятий перед детьми на краеведческом материале раскрывается система миропонимания, выработанная его предками по тем основным параметрам человеческой жизни, которые хозяйственно – практически, бытийно, нравственно и эстетически являются стержневыми для любого народа и для любой эпохи, в том числе и для нашей: «Фольклор»; «Обычаи и традиции народа»; «Родной край».

Соответственно этим трем проблемам, трем вечным вопросам направлен основной материал программы.

Основные направления программы:

1. «Фольклор»;
2. «Обычаи и традиции народа»;
3. «Родной край».

Основные принципы:

- коммуникативность (формирование умений и навыков речевого общения);
- принцип языковой взаимоподдержки и переключки.

Принципы:

- дидактические (сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, доступности, научности, связи обучения с жизнью);
- воспитания (социальной активности, социального творчества, развивающее воспитание, мотивированность, проблемность, индивидуализация, опора на ведущую деятельность);
- развития (деятельности, непрерывности, целостного представления о мире, минимакса, психологической комфортности, вариативности, творчества);
- здоровьесберегающие (ведущей роли валеологических знаний, природосообразности, индивидуального подхода, возрастной принцип

Учет возрастных и психофизиологических особенностей

Младший школьный возраст (6-10 лет). Переход в школьный возраст связан с решительными изменениями в деятельности ребенка, отношениях с другими людьми. Становление личности младшего школьника происходит под влиянием новых отношений с взрослыми (учителями) и со сверстниками (одноклассниками), новых видов деятельности (учения).

Малыши, которые поступают в школу в 6-7 лет, сталкиваются со множеством проблем, проходят долгий адаптационный период: они узнают, что такое школа, для чего нужно учиться, учатся соблюдать режим дня, правила поведения, гигиены и многое другое, неизвестное им до приезда в интернат. Многие дети, поступая в школу, плохо говорят по-русски, некоторым в первое время требуется переводчик. Кому-то адаптационный период дается легче, кому-то труднее. Поэтому в это время особенно важно опираться на принципы народной педагогики, отслеживать и изучать особенности национального воспитания детей.

Процесс воспитания складывается под воздействием национального сознания, самосознания, этнокультурной среды, традиционной культуры воспитания, педагогической культуры, народной педагогики. Средствами этнического воспитания при этом могут

служить *фольклор*: мифы, сказки, легенды, песни; культура, традиции, обычаи родного народа. Все это учитывается в процессе обучения и воспитания. В уроки и внеклассные мероприятия включены элементы национальной культуры бурят: использование национальной лексики, фольклорных произведений на уроках русского языка и чтения, составление задач на национальную тематику по математике, опора на жизненный опыт при изучении окружающего мира, применение традиционных ремесел на уроках технологии и изобразительного искусства.

При работе с первоклассниками в школе- интернате опираемся на следующие жизненные правила:

- не торопи ребенка, ему нужно подумать;
- не ругай ребенка, а просто объясни, как нужно делать;
- уважай правила общения родного народа с природой;
- уважай традиции и обычаи народа;
- помни, что каждый человек – это личность.

Для организации образовательного процесса используются **технологии**:

- проблемно-диалогическая технология;
- проектная технология;
- игровая технология;
- объяснительно-иллюстрированная.

Методы:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесный (диалог, рассказ, работа с печатными); наглядный (картины, опорные схемы, слайды, модели букв, цифр, счетный материал и др.); практический; исследовательский; самостоятельной работы; работы под руководством преподавателя; дидактическая игра;

- методы стимулирования и мотивации: интереса к учению; долга и ответственности в учении;

- методы контроля и самоконтроля в обучении: устный; письменный; практический.

Связь с другими дисциплинами

В курс обучения грамоте интегрированы такие предметы, как природоведение, родной язык, математика, изобразительное искусство, основы безопасности жизнедеятельности.

Формы контроля: **входной** (стартовая диагностика); текущий (устный опрос, конкурсы чтецов, участие в конкурсах, олимпиадах, выставка декоративно-прикладного искусства)

итоговый (праздники, конкурсы, КВН, соревнования, викторины)

Формы организации:

- интегрированное занятие;
- инсценированное представление;
- краеведческая викторина;
- экскурсия;
- конференция;
- конкурс; олимпиада;
- праздник;
- выставка декоративно-прикладного искусства;
- фестиваль

Прогнозируемые результаты:

- ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; чувства гордости и уважения за свой род, народ;
- через знания фольклора, традиции и обычаев народов родного края происходит формирование нравственной личности гражданина и патриота России.

Содержание программы

- I.** Буряад арадай аман зохёолой абдарһаа. Буряад арадай аман зохёол – Үндэһэн соёлой эхин, арадай гүн ухаанай, һайхан сэдхэлэй дундаршагүй баялиг.
- II.** Үльгэрнүүд – буряад арадай аман зохёолой эгээн ехэ бүтээлнүүд. «Гэсэр» - буряад арадай гайхамшагта зохёол. Үльгэршэд. Үльгэр түүрээлгэ – түрэлхиин бэлиг.
- III.** Онһон үгэнүүд – сэсэн мэргэн һургалнууд.
- IV.** Хошоо үгэнүүд – уран хурса найруулгатай сэгнэлтэнүүд.
- V.** Таабаринууд – арадай сэсэн ухаанай далда удхатай ажаглалтанууд.
- VI.** Буряад арадай дуунууд – аман зохёолой эгээл дэлгэрэнгы хубиинь ёохор. Домогууд. Онтохонууд. Жороо Үгэнүүд. Үрээлнүүд, магтаалнууд, буряад нааданууд.

I хуви – 14 час.

1	Таабаринууд	2 ч.	Таабаринуудыг темээр илгэж хураах.	«Танха баабайнда» гэгдэн хэсгэл үнгэргэх.
2	Буряад нааданууд	2ч	Шагай наадантай танилсуулга.	Шагай шүүрэлгэ. Мори урилдаалга.
3	Арадай дуунууд	2ч	Арадай дуунтай танилсаха, сэжэлдэх.	Суглуулха, дуулажа хурааха Сагаалганай хайндэртэ хабаадаха.
4	Онтохон, үлгэр.	3ч	Онтохон, Үлгэрнүүдтэй танилсаха	Суглуулха Мэхэтэй петух» гэгдэн онтохыг баг үмдэжэ наадаха.
5	Онһон үгэ, жороо үгэнүүд.	2ч	Онһон үгэ, жороо үгэнүүдыг сэжэлдэх, суглуулха, сборник болгон гаргаха.	Проект бэлдэх, сборник болгон гаргаха
6	Хориин 11 эсэгын уг изагуурай туужа	3ч	Хориин 11 эсэгын уг изагуурай туужатай танилсуулха.	«Миний уг гарбал» харбаалжан бэшэлгэ.

II. Түрэл буряад хэлэмнай – 4ч.

1.	12 жэлнүүд.	4ч.	12 жэлнүүдэй шүлэгүүдыг сэжэлдэх, урвн гоёор уншажа хураах.	12 жэлэй багуудыг (маска) үмдэжэ, зүжэг болгон Сагаалганай хайндэртэ табиха.
----	-------------	-----	---	--

III Тоонто нютаг – 8ч.

1.	Тоонто нютаг.	4ч.	Түрэхэн нютагайнгаа хада уулануудай, уһа голнуудай, аршаануудай нэрэнүүдтэй танилсаха.	Экскурси
----	---------------	-----	--	----------

2.	Нютагайм баялиг.	4ч.	Ой тайгын баялигыг мэдэх, нютагайнгаа малнууд, ан арьяатан, шубуу шонхор тухай мэдэсэ абаха, тэдэндэ гамтайгаар хандаха гэхэн ойлгосо абаха.	Проект «Минии нютаг»
----	------------------	-----	--	----------------------

IV арадай ёһо заншалнууд -8 ч.

1	Табан хушуун мал.	2ч.	Табан хушуун малай нэрэ, жэлнүүдтэй танилсаха.	Зүжэглэмэл наадан «5 хушуун мал».
2	Сагаан эдээн	2ч	Сагаан эдээн тухай Мэдэсэ. Сагаалганаар золгохо гурим	Сагаалганай хайндэртэ 5 хушуун мал тухай зүжэг табиха. Сагаан эдээнэй выставка
3.	Буян. Нүгэл.	2ч.	Буян гэжэ юун гээшэб, Нүгэл гэжэ юун гээшэб гэхэн ойлгосо.	Фотозураг диалог
4.	Буддын шажан.	2 ч.	Буддын шажан тухай ойлгосо.10 сагаан буян, 10 хара нүгэл тухай ойлгосо.	диалог

Результативность

- Организация экскурсий в отдел краеведческого музея школы.
- Посещение концертов фольклорных коллективов, просмотр фольклорных программ по телевидению
- Сбор материала по этнопедагогике.
- Создание и оформление уголка по этнопедагогике.
- Проведение фольклорных праздников, конкурсов.
- Участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах разного уровня.
- Создание проектов: сборник пословиц и поговорок; сборник загадок; сборник сказок о животных; сборник благопожеланий; сборник творческих работ и др.
-

После изучения курса программы

учащиеся должны знать:

- знать фольклор, культуру своего народа;
- свой род, предков, их биографию;

учащиеся должны уметь:

- воспринимать и осмысливать полученную информацию, владеть способами обработки данной информации;
- владеть навыками поисковой и исследовательской деятельности;
- составлять родословную - генеалогическое древо;
- создавать различные проекты.

Хэрэглэхэ литература:

1. Махатов В. Б. Цыденова Х. Г. Алтан гадаһан (хрестоматии)
2. Түгэлдэр Тобын. Хориин ба Агын бурядуудай урда сагай түүхэ.
3. Шираб- Нимбу Хобитуев. Хориин арба нэгэн эсэгын буряад зоной түүхэ.
4. Ш.Б. Чимитдоржиев. Выдающие деятели-выходцы из Хори-Бурят
5. Вандан Юмсунов. Хориин арбан нэгэн эсэгын уг изагуурай туша.
6. Храни свои корни (сборник докладов участников республиканских, региональных конференций)